

<i>Japanisch</i>	<i>Deutsch</i>
Ai	gleich
Ashi	Fuß, Bein
Barai, Harai	fegen, wischen
De	herauskommen, hervorkommen
Dori	greifen, ergreifen
Eri	Kragen
Gaeshi, Kaeshi	kippen
Gake	einhängen
Garami	beugen, verdrehen
Gari	sicheln
Goshi, Koshi	Hüfte
Guruma	Rad
Gyaku	umgekehrt
Hane	springen
Hidari	links
Hikkomi	hineinziehen, ziehen, hintergehen
Hishigi	gestreckt
Hiza	Knie
Hon	Haupt
Ippon	Punkt
Jime	würgen
Juji	Kreuz, über Kreuz
Kake	Wurfausführung und Kontrolle
Kami	vom Kopf her
Kata	Schulter, Form
Katame, Gatame	halten, fixieren, kontrollieren
Kenka	gegengleich
Kesa	Schärpe
Ko	klein
Komi	hineingehen
Kumi	greifen, ergreifen
Kuzure	Variante, Abart
Kuzushi	Gleichgewicht brechen
Kyu	Schülergrad
Mae	vorwärts, vorne
Maki	drehen

<i>Japanisch</i>	<i>Deutsch</i>
Makura	Kissen
Mata	Schenkel
Mihi	rechts
Mune	Brust, Oberkörper
Nage	werfen
Nami	normal
O	Groß
Okuri	beide, zwei
Oten	umkippen
Otoshi	stürzen, niederfallen
Pulling-Out (englisch)	Herausziehen
Rio	parallel
Sankaku	Dreieck
Sasae	stoppen, halten
Seoi	Schulter, Rücken
Shiho	vier Punkte
Soto	außen
Sumi	Ecke
Tai	Körper
Tani	Tal
Tate	längs, vertikal, von oben
Te	Hand
Tokui	besonders gut
Tomoe	Kreis, Zirkel
Tsukuri	Annäherung, Wurfansatz
Tsuri	angeln, Hebezug
Uchi	innen
Ude	Arm
Ukemi	Fallübung
Uki	schweben
Ura	Rück (zurück)
Ushiro	rückwärts, nach hinten
Waki	Achsel
Waza	Technik
Yoko	Seite, von der Seite
Yotsu	Griff